

PLANETARIO E MUSEO ASTRONOMICO DI ROMA

21-26, 29 LUGLIO 2009

XLuna

L'astro della notte sbarca
al Planetario di Roma nel
XL anniversario dell'Apollo 11

info: www.planetarioroma.it - 060608



40

anni

dopo

che il pie-

de di Neil

Armstrong si

posò sul Mare

della Tranquillità,

è finalmente tempo

di lasciare anche la

nostra personale

impronta sulla Luna.

Dal 21 al 26 e il 29

luglio il Planetario di

Roma festeggerà il qua-

rantesimo anniversario del-

l'Apollo 11 con l'evento "**XLuna**".

L'astro della notte sbarca al

Planetario accompagnato

da una rassegna di spettaco-

li, concerti, conferenze,

osservazioni al tele-

scopio, laboratori

e altre attività

lunari rivolte

al pubblico

di tutte

le età.

*"XLuna" è una produzione originale del Planetario di Roma realizzata da Gabriele **Catanzaro**, Giangiuseppe **Gandolfi**, Stefano **Giovanardi** e Gianluca **Masi** con la direzione di Vincenzo **Vomero**. La manifestazione è realizzata con il sostegno dell'Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione del Comune di Roma.*

PROGRAMMA

Martedì 21 Luglio

• Planetario: ore 21

“Maledetta Luna!” (ingresso gratuito)

Astrocafé. Nell'anniversario dell'allunaggio, una rievocazione provocatoria, tenebrosa e a tinte forti, che dà spazio a chi il nostro satellite lo detesta, e invaso e colonizzato lo digerisce ancor meno. Da Calvino, Marinetti e Papini a Manganelli, Ceronetti, Pasolini, ecco le voci di una galleria di intellettuali critici e infastiditi dall'impresa spaziale: la missione Apollo è stata un sogno o un incubo? L'impronta di Armstrong poesia o sacrilegio kitsch? Lo indagheremo con l'aiuto di giornalisti scientifici del calibro di Piero Angela, Pietro Greco, Paolo Magionami e con le performance degli attori Massimo Fanelli, Valeria Milillo e Luigi Saravo.



Piero Angela, giornalista Rai, è autore di numerosi libri e programmi di divulgazione scientifica. Nella sua lunga carriera ha ottenuto prestigiosi riconoscimenti internazionali. Segui da New York il lancio dell'Apollo11.

Massimo Fanelli, attore di cinema e teatro formatosi alla scuola d'arte drammatica Paolo Grassi di Milano. Fa parte della compagnia CIAC con la quale ha realizzato “Dieci Piccoli Racconti sulla Guerra di Troia” al Planetario di Roma nel 2008.



Pietro Greco è uno dei più autorevoli giornalisti scientifici italiani. È direttore del master in comunicazione della scienza della Sissa di Trieste ed autore di numerosi libri, fra i quali “La Luna nella Scienza e nella Letteratura Italiana”.

Valeria Milillo, attrice, ha studiato all'Accademia di Milano e si è perfezionata in Francia, Svizzera, Germania, Austria. Ha interpretato ruoli al cinema (Due Partite, 2009), in tv (Distretto di Polizia) e in teatro.



Paolo Magionami è comunicatore scientifico diplomato al master in comunicazione della scienza della Sissa. È fondatore della società di comunicazione scientifica Psiquadro ed ha pubblicato il libro “Gli Anni della Luna: 1950-1972”.

• Villaggio Lunare: ore 21 – 24

Moon Explorer

Uno spazio per conoscere da vicino la nostra luna in tutti i suoi aspetti. Intorno ad un modello di 2 metri di diametro del nostro satellite naturale i nostri Moon Explainers ci accompagneranno con i loro racconti sul suo mutevole aspetto, sulla sua storia, su come l'uomo l'ha sognata e su come si potrebbe vivere su di lei. Di cosa è fatta la luna? Come si è formata? Perché in alcuni momenti della serata appare più grande e in altri no? Come sarebbe una giornata di vita sulla luna? Sono queste solo alcune delle domande che si porranno nei loro racconti. Con Ilaria De Angelis, Adriana Nave, Cinzia Di Porto, Francesca Onori, Silvia Piranomonte, Simone Pirrotta, Gioia Rau.

“Al di là della Luna”

Nel cielo dei XL anni dal primo allunaggio si nascondono affascinanti meraviglie: ammassi di stelle, nebulose, soli morenti e pianeti. Mediante le straordinarie tecnologie del Virtual Telescope si esplorerà il firmamento estivo, collegandosi in remoto con un potente telescopio. Un viaggio nello spazio e nel tempo intorno ed oltre la Luna. Con Gianluca Masi, Alessia Cassetti, Valentina Romeo.

"Fly Me To The Moon"

Un volo lunare andata e ritorno al ritmo di un videoclip prodotto in esclusiva per XLuna. Quarant'anni di Apollo, ma anche un secolo di cinema, fantasia, desiderio. A cura di Giangiacomo Gandolfi, montaggio Massimo Staiti.

YouMoon

Tu e la Luna: rassegna di video amatoriali per raccontare in video, seguendo la propria sensibilità, il proprio rapporto con la Luna. A cura di Stefano Giovanardi.

Apollo 40: Passeggiate Lunari

Pronti a salpare per la Luna sull'astronave Apollo 40, per esplorare in prima persona la superficie del nostro satellite, visitarne i luoghi più suggestivi e sorvolare i punti degli allunaggi. Un'avventura interattiva per sentirsi tutti un po' astronauti. Con Valentino Lacquaniti e Marco Valli. Sponsor tecnico: **Software Bisque**.

"The Planets" di Gustav Holst

concerto del Trio Diaghilev per due pianoforti e percussioni

ore 21 e 23

ore 22:30

The Planets è una suite sinfonica in sette movimenti, ciascuno dei quali intitolato a un diverso pianeta del sistema solare, a parte la Terra (e escluso Plutone, che sarebbe poi stato scoperto solo nel 1930 e che peraltro oggi non è più considerato un pianeta). In questo Holst si richiama a un modello di musica a programma di derivazione romantica, per il quale la partitura deve farsi veicolo di idee e tematiche extramusicali. Nuovo però è lo spunto da cui parte l'autore, quello di convogliare nella partitura i suoi interessi verso l'astrologia e la teosofia. Per la moderna astrologia i pianeti influiscono con impulsi di base sulla psiche umana. Dunque ogni movimento di The Planets sviluppa, secondo il punto di vista astrologico, le caratteristiche proprie di ogni pianeta che sono riassunte dai titoli di ogni movimento.

Holst in origine destinò la sua suite a due pianoforti, eccetto che per l'episodio Neptune, che venne affidato all'organo. Una pubblicazione integrale per due pianoforti venne edita postuma nel 1949.

Il ritorno a questa versione pianistica e d'autore –che nella presente esecuzione verrà proposta su due pianoforti– è dunque l'occasione per vedere illuminata la celebre partitura secondo una prospettiva meno consueta. A maggior ragione perché, alle parti pianistiche, vengono aggiunte le parti degli strumenti a percussione tratte dalla partitura orchestrale, realizzate, senza decurtazioni, da un solo esecutore. La percussione acquista così un ruolo assai più evidente che non nelle versioni orchestrali, con il suo impiego ritmico e coloristico e in congiunzione con l'uso tagliente e spesso percussivo del pianoforte.

Trio Diaghilev

Ivan Gambini *percussioni*

Antonio Palareti *pianoforte*

Daniela Ferrati *pianoforte*

Lucia Ferrati *voce registrata*



Mercoledì 22 Luglio

• Planetario:

ore 21 e 22:30

"Storia Alternativa della Luna" (ingresso gratuito)

spettacolo astronomico di Gabriele Catanzaro, Giangiacomo Gandolfi e Stefano Giovanardi. Un volo di fantasia sul nostro satellite, spiato da astronomi maldestri e raccontato con creatività da romanzieri e autori di fantascienza. Dall'allunaggio alle antiche civiltà lunari...



• Villaggio Lunare:

ore 21 – 24

Moon Explorer

animazioni scientifiche e visite guidate sulla Luna e dintorni

"Al di là della Luna"

tra le stelle d'estate con il Virtual Telescope

"Fly Me To The Moon"

multivisione sulle missioni Apollo

"YouMoon"

ore 21 e 23

rassegna di video amatoriali sulla Luna

Apollo 40: Passeggiate Lunari

esplorazione interattiva della Luna

ore 22:30

"Luna: 10 motivi per non tornarci"

conferenza di Giovanni Bignami



Giovanni Bignami, scienziato di fama internazionale, si occupa di ricerca spaziale e ha collaborato con le missioni Cos-B e XMM-Newton. Ha lavorato in Italia, Europa e Stati Uniti; in Francia è stato direttore del Centre d'Etude Spatiale des Rayonnements di Tolosa, e ha partecipato alla stesura della programmazione scientifica dell'Agenzia Spaziale Europea per il periodo 2015-2025.

È professore ordinario di Astronomia all'università di Pavia ed è stato presidente dell'Agenzia Spaziale Italiana nel 2007 e 2008. Famosa la sua scoperta della pulsar Geminga. Svolge un'intensa attività divulgativa.

Giovedì 23 Luglio

• Planetario:

ore 21 e 22:30

"Piccolo Atlante Lunare"

spettacolo astronomico di Gianluca Masi. A spasso con lo sguardo tra crateri, mari e monti del nostro satellite attraverso l'oculare del telescopio.



• Villaggio Lunare:

ore 21 – 24

Moon Explorer

animazioni scientifiche e visite guidate sulla Luna e dintorni

"Al di là della Luna"

tra le stelle d'estate con il Virtual Telescope

"Fly Me To The Moon"

multivisione sulle missioni Apollo

"YouMoon"

rassegna di video amatoriali sulla Luna

ore 21 e 23

Apollo 40: Passeggiate Lunari

esplorazione interattiva della Luna

ore 22:30

"The Light Side of The Moon"

concerto di Rita Marcotulli (piano) e Raiz (voce)

The light side of the moon

Rita è una pianista jazz, ma non è solo questo. Assembla, arrangia, inventa, come tutti quelli che suonano il pianoforte e scrivono musica. Ma lei si confessa, quando suona. Quando le sue dita scorrono sulla tastiera si ascolta la storia di una confidenza, una perdita dei sensi intima, privata. Ne è testimonia il suo disco in piano solo: "The Light Side Of The Moon". Che non vuole essere una parodia dell'opera dei Pink Floyd. Ma è semplicemente una pratica musicale capace di svelare quel lato oscuro - buio nel senso di ignoto - della propria intimità. Non può essere compreso attraverso gli strumenti della tradizionale logica di lettura, il solo pianoforte di Rita Marcotulli. Chi accetta di oltrepassare le indicazioni di una soglia ambigua può immergersi lungo i corridoi di un labirinto senza centro: al suo interno, la realtà, dopo essere stata incorporata a piene mani con una specie di tecnica a collage tra linguaggi, stili, interferenze, viene riscritta su piani multipli e riorganizzata nei termini di un approdo inaccessibile; è veicolata dalle soluzioni poetiche di una narratrice che, per evitare le trappole della grammatica e del vocabolario musicale canonico, mette fra parentesi le sillabe, storpiava le parole altisonanti oppure si spinge fino a creare una nuova lingua, un nuovo idioma. Un altro mondo: l'altro lato della luna.



Venerdì 24 Luglio

• Planetario:

ore 21 e 22:30

“Rosso di Luna”

spettacolo astronomico di Giangiacomo Gandolfi e Stefano Giovanardi.
Riviviamo l'emozione colorata di un'eclisse di Luna. Che succede quando il nostro satellite si tinge di rosso, nascosto nell'ombra della Terra?



• Villaggio Lunare:

ore 21 – 24

Moon Explorer

animazioni scientifiche e visite guidate sulla Luna e dintorni

“Al di là della Luna”

tra le stelle d'estate con il Virtual Telescope

“Fly Me To The Moon”

multivisione sulle missioni Apollo

“YouMoon”

rassegna di video amatoriali sulla Luna

ore 21 e 23

Apollo 40: Passeggiate Lunari

esplorazione interattiva della Luna

ore 22:30

“Moonlight Shadows”

conferenza di Giulio Giorrello e Tommaso Pincio



Giulio Giorrello, filosofo e matematico, insegna filosofia della scienza all'università di Milano ed è presidente della Società Italiana di Logica e Filosofia della Scienza. Si interessa delle relazioni fra scienza, etica e politica. Svolge un'intensa attività editoriale e collabora con il Corriere della Sera.

Tommaso Pincio è un riconosciuto scrittore e autore di fantascienza. Ha esordito nel 1999 con “M.”; fra i suoi titoli “Gli alieni” in cui analizza il moderno mito delle civiltà extraterrestri. Collabora con la rivista Rolling Stone, con La Repubblica e il Manifesto.

Sabato 25 Luglio

• Planetario:

ore 21 e 22:30

“Il Grande Allunaggio del Dottor Stellarium”

spettacolo astronomico per bambini di Gabriele Catanzaro. Stringendoci tutti nel suo grande razzo, saliremo fino alla Luna in compagnia del celebre – e un po' distratto - Dottor Stellarium. E poi tutti a spasso fra i crateri lunari!



• Villaggio Lunare:

ore 21 – 24

Moon Explorer (per bambini)

animazioni scientifiche e visite guidate sulla Luna e dintorni

“Al di là della Luna”

tra le stelle d'estate con il Virtual Telescope

“Fly Me To The Moon”

multivisione sulle missioni Apollo

“YouMoon”

rassegna di video amatoriali sulla Luna

ore 21 e 23

Apollo 40: Passeggiate Lunari (per bambini)

esplorazione interattiva della Luna

Domenica 26 Luglio

• Planetario:

ore 21 e 22:30

“Il Fascino di Selene”

spettacolo astronomico di Giangiacomo Gandolfi e Stefano Giovanardi.
La percezione della Luna tra mito e scienza. Influenze, illusioni e leggende ispirate dall'astro della notte e dai suoi antichi cicli.



• Villaggio Lunare:

ore 21 – 24

Moon Explorer

animazioni scientifiche e visite guidate sulla Luna e dintorni

“Al di là della Luna”

tra le stelle d'estate con il Virtual Telescope

“Fly Me To The Moon”

multivisione sulle missioni Apollo

“YouMoon”

rassegna di video amatoriali sulla Luna

ore 21 e 23

Apollo 40: Passeggiate Lunari

esplorazione interattiva della Luna

Mercoledì 29 Luglio

ore 20 – 23

Osservazione guidata della Luna al telescopio

L'emozione impareggiabile di scrutare i crateri, i mari e le montagne della Luna con i propri occhi. A cura degli astronomi e degli explainers del Planetario. Sponsor tecnico **Auriga S.p.A.**



Il Planetario di Roma è in Piazza Agnelli 10, all'Eur.

Gli spettacoli nel Planetario sono a pagamento, ad eccezione di “Maledetta Luna!” e “Storia Alternativa della Luna”.

Tutti gli eventi del Villaggio Lunare sono a ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Per informazioni e prenotazioni: **060608** tutti i giorni dalle 9 alle 21.

Sito internet: www.planetarioroma.it